**MAYIS AYI 1. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 04.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

**D18. Temizlik**

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Renk, yeşil, sarı, mavi

**Sözcükler:** Atık, geri dönüşüm, ayrıştırma, sembol

**Materyaller:** Mavi, sarı, yeşil renklerde bant, çeşitli ambalaj atıkları, büyük karton kutular, boya kalemleri, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etlinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar üç gruba ayrılır. Geri dönüşüm şablonu ve karton kutular verilir, plastik atık kutuları yapılacağı söylenir Geri dönüşüm sembolleri uygun renklere boyanır ve kutulara yapıştırılır. Çocuklar kutuları istedikleri gibi süslerler. Kutular tamamlandığında ilgili atıklar öğretmen rehberliğinde kutulara atılır.  Geri dönüştürülebilen malzemelerin kullanıldığı sanat eserleri gösterilir, üzerine konuşulur, malzemelere dikkat çekilir. Şimdi sizinle bir geri dönüşüm etkinliği yapalım denir ve çocuklar masalara alınır.  Öğretmen sınıfa büyük bir kutu ile girer. Kutuyu sallayarak içinde ne olduğunu çocuklardan tahmin etmesini ister. Her çocuk tahminini söyledikten sonra kutu birlikte açılır. İçinden çıkan düğmelerin renkleri, boyutları ve özellikleri çocuklar ile birlikte değerlendirilir. Düğmelerin neyden yapılmış olduğu sorulur; metal, plastik veya tahta gibi… (hangilerinin geri dönüştürülebilir malzeme olduğuna dikkat çekilir.) Her düğme özelliklerine göre gruplandırılır. Düğmeler ne işe yarar? Düğmelerle neler yapılabilir? soruları çocuklara sorulur. Cevaplar alındıktan sonra makas, yapıştırıcı, farklı atık malzemeler ile birlikte düğmeler verilerek kendi yaratıcı tasarımlarını yapmaları istenir.  Çocuklar minderlere ya da sandalyelere otururlar ve öğretmen de tüm çocukları görebilecek şekilde oturur. Önce parlak mat kavramı üzerinde durulur. Işığın yansımasıyla parlayan nesnelere parlak parlamayan nesnelere mat denildiği söylenir. Yıldızların parlak ama ağacın gövdesinin ise mat olduğu söylenir. Sınıfta parlak ve mat olan nesneler birlikte incelenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Plastik atıkların sembolü olan renk hangisiydi?  Kağıt atıkların sembolü olan renk hangisiydi?  Düğmelerden neler yapılır?  Sınıfımızdaki mat ve parlak nenelere örnekler verir misin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların hazır bulunuşluk seviyesine göre geri dönüşüm atıklarına ait kutular azaltılıp zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Günlük yaşam becerisi geliştirmek için evde biriken geri dönüşüm atıkları ayrıştırılabilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 2-3**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 2. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 05.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

SDB3.3.SB2.G4. Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Meyve maskeleri, makas, lastik

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen; çocukları, yüzünde bir meyve maskesiyle karşılar. Ardından çocukları etrafında toplar ve maskenin hangi meyveye ait olduğunu sorar. Çocukların cevaplarından sonra, “Meyve ve sebzeleri kim satıyor?” diye sorar. Manav cevabından sonra “Bizim sınıfımızdaki manav dükkânını görüyor musunuz? diye sorarak çocukların dikkatini, çeşitli sebze ve meyvelerle oluşturduğu manav köşesine çeker. Öğretmen ve çocuklar, birlikte manav köşesindeki sebze ve meyveleri incelerler. Öğretmen bunların, faydalarını anlatır. Öğretmen çocuklara “Sen bir sebze ya da meyve olsaydın hangisi olurdun? Neden?’ diye sorar.  Çocukların verdiği cevaplar doğrultusunda sohbet edilir. Ardından “Manav Amca” adlı parmak oyununu oynanır.  MANAV AMCA  – Tak ,tak, tak. (Kapı vurulma hareketi yapılır.)  – Kim o? (Soru sorma hareketi yapılır.)  – Ben manav amca.  – Ne getirdin bana?  – Neler getirmedim ki... (İki el açılarak hareket ettirilir.)  – Ispanak, kereviz, enginar  – Havuç, kayısı, portakal  – Aaaaaaaa! Karpuzum da var  – Daha neler var neler…  – Küpe için kirazlar, (İki elle kulak memeleri tutulur)  – Çok da güzel elmalar  – Çok güzel, çok güzel, ben bunlardan hep yerim.(Eller çırpılır)  Öğretmen çocuklara sebze ve meyve maskesi yapacaklarını söyler. Daha önceden kartonlara çizilmiş sebze ve meyve resimlerini, yapıştırıcı ve pastel boyaları dağıtır. Çocuklar çizgileri takip ederek seçtikleri sebze ya da meyve figürünü keserler ve rengine uygun bir şekilde boyarlar. Etkinlik bitiminde maskelere öğretmen tarafından lastik takılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Parmak oyununu sevdiniz mi? |

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Parmak oyunu evde takrar edilebilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 4-5**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 3. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 06.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kokulu-Kokusuz

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Resimler, minderler, çay, sabun, vanilya, limon, şeker

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa değişik masa çeşitlerini gösteren resimler getirir. Resimler çocuklarla beraber incelenir.  Öğretmen çocuklara “Masa ne işe yarar? Kaç çeşit masa vardır? Siz bir masa olsaydınız nasıl özellikte bir masa olmak isterdiniz? Sizi kimin kullanmasını isterdiniz? Masa olmasaydı yerine ne kullanabilirdik? Masaların kokusu var mı? Kokusu olan nesneler söyler misin?” sorularını yöneltir. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra masalar ve çeşitleri, özellikleri hakkında sohbet edilir.  Öğretmen yiyeceklerini taşıyan karıncalar gibi olalım. Sanki yiyeceklerimizi taşıyormuşuz gibi minderleri taşıyalım der ve ‘Minder Taşıma’ oyunu için çocukları üçerli gruba böler. Daha sonra grup kaptanları seçilir.  Müzik eşliğinde grup kaptanları minderi bir uçtan diğer uca taşır. En çabuk minderi ulaştıran grup yarışı kazanır. Grup kaptanları değiştirilerek oyuna devam edilir.  Öğretmen eğim kavramını açıklar ve ilgili dramatizasyon yaptırır. Bir kartonun ortasına, plastik top büyüklüğünde yuvarlak boşluklar açılır.Kartonun ucundan tutan çocuklar, kartonun üzerine bırakılan topu ellemeden boşluklardan geçirmeye çalışırlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kokulu nesnelere örnek verir misin?  Minder taşıma oyununu oynarken ne hissetti |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuğunuzla birlikte evde gözlerinizi kapatıp kokulu olan nesneyi bulma oyunu oynayabilirsiniz.

**Toplum Katılımı:**

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 6-7**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 4. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 07.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3. b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Boş-dolu, az-çok, ön-arka

**Sözcükler:** Kutu, yaya, yol vermek

**Materyaller:** Kutu, elektrik bandı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara yürüyerek ya da araçla okula gelirken nelere dikkat ediyorsunuz diye sorulur. Trafik ışıklarından, emniyet kemerinden, yaya geçidi ve okul geçidinden bahsedilir, trafik levhaları gösterilir sizce bu levha bize ne anlatmak istiyor diye sorulur. Çocuklara trafik oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklar sınıftan direksiyon olarak kullanabilecekleri bir nesne seçerler. Çember düzeninde ayakta durulur. Yeşil ışık denildiğinde çemberde hareket ederek araba kullanma öykünmesi yapılır, kırmızı ışık denildiğinde durulur. Ardından yere elektrik bandıyla bir yol çizilir. Yolun bir bölümüne yaya geçidi hazırlanır. İstekli çocuklar içinden birkaçı yaya seçilir. Araba kullanan çocuklar sınıf içinde gezer, yaya geçidine geldiklerinde yayalara yol verirler. Bir çocuk servis şoförü olur, yolcularına emniyet kemerlerini takmalarını gerektiğini vs. söyler. Diğer çocuklar şoförün söylediklerini yapalar. Servise binerken ve servisten inerken dikkat edilmesi gerekenler üzerine konuşulur. Çocuklardan trafik polisi seçilerek veya trafik ışıkları hazırlanarak oyun çeşitlendirilebilir. Öğretmen içi dolu bir kutu ile içi boş bir kutu getirir. Öğretmen çocukları ikişerli gruba ayırır. Öğretmen bir gruba içi dolu kutu diğerine de içi boş bir kutu verir. Aynı anda boş kutuyu ve dolu kutuyu itmeye başlayan çocuklardan hedefe en kısa zamanda ulaşmaları istenir. Gruplar değiştirilerek iki grubun da boş ve dolu kutuları deneme fırsatı verilir. Çocuklardan da aradaki farkı değerlendirmelerini ister**.** Öğretmen dolu kutuyu itmenin zor olduğunu enerji istediğini ama boş olan kutunun çok rahat itilebileceğini söyler. Çocuklara boş-dolu kavramı ile ilgili bilgi sunmak istediğini söyler. Çocuklara ihtiyaç duyduğumuz bilgiye en hızlı nasıl ulaşabiliriz diye sorar ve çocuklardan cevap vermeleri beklenir**.** Çocukların cevapları alındıktan sonra dijital bilgi ve iletişim araçları sayesinde hızlı bir şekilde bilgiye ulaşabilecekleri bilgisi tekrar edilir**.** Akıllı tahtadan “Boş-Dolu” kavramı ile ilgili eğitici video izletilir. Videoyu izledikten sonra örnekler vermeleri istenir**.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Trafikte hangi kurallara uymamız gerekir?Hangi levhaların ismini biliyor musun?  Araçta çocukların ön koltuğa oturması doğru mudur?Hangi kutuyu itmekte zorlandınız? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Trafik şarkısının canlandırması yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Toplum Katılımı:** Sınıfa bir trafik polisi davet edilebilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 8-9**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 5. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 08.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler: -**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** aynı-farklı-benzer, yüksek-alçak, büyük-küçük, ağır-hafif

**Sözcükler:** Ölçmek, metre, grafik

**Materyaller:** Futbol, basketbol, tenis, pinpon topu, metre, ip, yapışkanlı kâğıt

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen daha önceden hazırladığı ayak izi kartlarını çocuklara gösterir. Bu ayak izlerinin hangi hayvanlara ait olduğu sorulur. Daha sonra her öğrenciye bir hayvana ait ayak izi kartı verilir. Çocukların oyun hamurlarını almaları istenir. Verilen ayak izi kartlarına bakarak oyun hamurlarına şekil vermeleri istenir. Daha sonra her çocuğun çorabını çıkarması ve ayaklarını incelemeleri istenir, oyun hamuru ile kendi ayak izini yapması istenir. Çocuklar çalışmalarını bitince ellerini yıkarlar ve masalarına geçerler.  Sınıfa futbol, basketbol, tenis, pinpon topu ve metre getirilir. Çocuklara acaba bunlarla ne yapacağız diyerek meraklandırılır**.** Daha sonra toplar çocuklara tanıtılır ve hangi spor dalında kullanıldığı sorulur. Çocukların toplarla vakit geçirmeleri sağlanır. Herkes istediği bir arkadaşı ile ikili eş olur, karşılıklı oynanır. Toplar ikişerli olarak gösterilir aynı-farklı-benzer kavramına dikkat çekilir. Büyük bir kartonun bir kenarına top türleri alt alta yazılır. Diğer tarafa da topun zıpladığı yükseklik yazılı grafik oluşturulur. Çocuklardan topların ağırlıklarını, büyüklüklerini ve şekillerini karşılaştırmaları istenir**.** Metrenin ne olduğu, ne işe yaradığı tartışılır. İlk önce çocuklara sizce bu toplardan hangisi en yükseğe sıçrar, hangisi daha alçağa sıçrar vs. sorular sorulur ve tahminleri alınır. Daha sonra çocuklar topları elleri ile sektirerek sekme yüksekliklerini karşılaştırırlar**.** Çocuklardan topların zıplama yükseklikleri ile ilgili gözlemlerine ilişkin fikirleri alınır. Duvarın bir kenarına dikey olarak ip yapıştırılır. Toplar sırayla ipin olduğu yerden zıplatılır ve ulaştıkları en yüksek noktaya yapışkanlı kâğıt yapıştırılarak işaretlenir. Tüm topların zıplama yükseklikleri işaretlendikten sonra metre kullanılarak ölçülür**.** Elde edilen ölçümler grafiğe yazılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Hangi hayvanların ayak izi birbirine benzer?Birbirinin aynısı olan toplar var mıydı?Hamurlarla hayvanların ayak izlerini yaparken zorlandın mı?Kendi ayak izini yapmak eğlenceli miydi?En yükseğe/alçağa zıplayan top hangisiydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklara spor dalları ve kullanılan farklı toplar tanıtılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Oyun hamurları ile çocuklarla birlikte hayvan ayak izlerinin yapılması istenir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 10**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 6. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 11.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.1. Vicdanlı olmak

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Açık, koyu

**Sözcükler:** fimo hamuru

**Materyaller:** Mavi ve kırmızı renk kartonlar, fimo hamuru, kalıplar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen annelerimizin bizim için çok değerli varlıklar olduğunu, bizi karnında taşıyıp, doğurup büyüttüğünü, hasta olduğumuz zaman başımızdan ayrılmadığını ve iyi bir çocuk olmamız için gayret ettiğini söyler. Bütün annelerin çocuklarını çok sevdiğini, çocuklarında annelerini çok sevdiğini ve onları üzmemeleri gerektiğini söyler. Öğretmen söyleyeceklerini söz almak istediğini belirten çocuklara konuşması için fırsat verir Çocukların annelerinden bahseder**.** Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O’nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilerek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.).Çocuklar sırayla söz aldıktan sonra yönergeler doğrultusunda sayfadaki çiçekler boyanır .  Öğretmen çocuklara fimo hamurunu gösterir. Çocuklara ne olduğunu tahmin etmelerini ister**.** Fimo hamuru olduğu söylenir ve hamurlardan “Buzdolabı Süsü” yapacaklarını söyler**.** İki yada üç renk daha fazlada olabilir fimo hamurunu el yada merdane ile açıp üst üste koyarak hamur rulo yapılır ve bir plastik bıçak yardımıyla yaklaşık 1cm kalınlığında parçalar halinde kesilir**.** Şeritler yan yatırılarak tekrar açılır. Hamur kalıpları ile istenilen şekiller verilir. Hamurlara mıknatıs yapıştırılarak 170 derecelik bir fırınlama yapılarak hamur sabitlenir**.** Soğuyunca verniklenerek parlaklık kazanmaları sağlanır. Hazırlanan hediyeler paketlenir**.**. |
| **DEĞERLENDİRME** | Anneler gününde annelerimize nasıl sürpriz yapabiliriz?  Annelerimizi sadece belirli zamanlarda mı sevindirmeliyiz?  Daha önce annenize hiç sürpriz yaptınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Şarkıyı isteyen çocuklar ritim aletleri kullanarak da söyleyebilir.

**Destekleme:** Hamuru şekillendirmekte zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynı renk kalemleri açıktan koyuya doğru sıralamaları önerilebilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 11-12-13**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 7. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 12.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

**MAB.5.a.** Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

**MAB.5.b.** Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.5.c.** 4’e kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Az-Çok,Kalabalık - Tenha

**Sözcükler:** Su doku

**Materyaller:** Boş otobüs görseli, koli bandı, tahta kalemi, su doku zemini, balon, ritmik aletler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukların merakını arttırmak için sınıfa erkenden gelerek sınıfın çeşitli yerlerine kalabalık-tenha kavramı temalı resimler yapıştırır. Öğretmen boş otobüs görselinin olduğu 2 resmi koli bandı ile kaplar ve tahtaya, duvara, panoya (sınıfta uygun bir yere) asar. Çocukların hepsi görselleri görmelidir. Sıra ile çocukları yanına çağırıp söylediği rakam kadar çöp adam-insan çizmelerini ister. Öğretmen sınıfa hangi otobüs kalabalık, hangi otobüs tenha diye sorar? Verilen cevaplar konuşulur. Öğretmen yere kalem veya bantla 3\*3 şeklinde su doku için zemin oluşturur. Çocuklara su dokunun ne olduğunu basit bir dille açıklar. Örneğin, “Bugün, her satır ve sütunda aynı şekil veya rengin sadece bir kez yer alacağı bir bulmaca oynayacağız.” der.Kaç tane kutu var sayalım denir, ardından öğretmen 7 kişi seçer her çocuk bir kutuya geçer ve kaç kutu boş kaldı diye sorulur kaç çocuğa daha ihtiyacımız var o zaman diye sorulur**.** Çocuklardan birine balon verir. Bir çocuğa 9 balonu ver 9 çocuğa eşit olarak dağıtmasını istenir. Oyun bittikten sonra oyunun başında 9 balonu 9 arkadaşımıza birer tane vermiştik şimdi buna benzer bir çalışma daha yapalım. Öğretmen 4 adet balon verir. İki arkadaşına bu balonları eşit olarak nasıl dağıtırsın diye sorar**.** Her çocuğa farklı sayılarla problem cümlesi oluşturur. Daha sonra öğretmen her çocuğun eline şişirilmiş bir balon, balonların renkleri kırmızı, mavi, sarıdır. Dokuz adet çocuk seçilir ve her renkten 3 adet olmak üzere 9 balon dağıtılır. Adı söylenen çocuk öğretmenin söylediği yere yerleşir. Bir tane boş kare bırakılır. Öğretmen kuralı hatırlatır ve bu sıralamayı tamamlamak için hangi renk balonlara ihtiyaç duyulduğunu sorar**.** Elinde o renk balon olan çocuk su dokuyu tamamlayacak şekilde yerini alır. Örneği çeşitlendirmek için sayılarla bir çalışma yapar.1,2,3 rakam kartları ile su doku tekrar edilir. Başka hangi malzemelerle su doku oluşturabiliriz diye sorulur**.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Kalabalık otobüste yolculuk yapmak sana nasıl hissettirdi?  Su doku oyununu sevdiniz mi?  Her şey ile su doku bulmacası yapılır mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Videolarla zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Su doku oyununda zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 14-15-16-17**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 8. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 13.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Küp, Kare

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Karton, yapıştırıcı Boya kalemleri,kolaj malzemeleri, Kraft kağıt, zımba, gazete kağıtları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara “Meyve Sepeti” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen eline bir sepet alır. Her öğrenciye bir meyve ismi verilir. Öğretmen; “Şimdi pazara çıkıyorum akşama misafirim gelecek. Meyveli pasta hazırlamam gerek.” der. Ardından pazardan aldığı her meyvenin adını söyler. Meyve ismi geçen öğrenciler bir adım öne çıkarlar. Şaşırıp öne çıkamayanlar yanarlar.  Ardından masalara geçilir. Kraft kağıtlara kocaman meyveler çizilir, iki kat yapılarak kesilir. İki kat kağıt kenarlarından bir kısmı açık bırakılacak şekilde zımbalanır. Her meyve ister boyanarak ister kolaj yapılarak renklendirilir. Ardından gazete kağıdından yapılmış toplarla meyvelerin içi doldurularak yine zımbalanıp tamamen kapatılır.  Öğrenciler yan yana otururlar. Öğretmen ses ve hareket örüntüsü yapılacağını açıklar. “Ellerini 2 kere çırpma” ve “Elleriyle 2 kere dizine vurma” olarak iki farklı hareket belirlenir. Öğrencilerden biri ellerini 2 kere çırpar, diğeri ellerini iki kere dizine vurur. Hareketler sırayla yapılarak örüntü devam ettirilir.  Ardından öğretmen her çocuğa 4farklı renkte 4 er tane kare verir ve bu karelerden küp yapmalarını ister. |
| **DEĞERLENDİRME** | En çok hangi etkinliği beğendin?  Oyun oynarken şaşırdın mı?  Çevremizde küp şekline benzeyen neler var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Küp ile ilgili video izletilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla geri dönüşümden küp tasarlamaları istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 17-18**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 9. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 14.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

SDB3.3.SB2.G4. Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar.

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.1. Vicdanlı olmak

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

D9.1.2. İnsanların acılarına karşı duyarlı davranır.

D9.2. Şefkatli olmak

D9.2.2. Yardıma muhtaç kişilere sabırlı ve anlayışlı davranır.

D9.2.3. Özel gereksinimli fertlerin duygularına önem verir.

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D15. Sevgi**

D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

**D20**. **Yardımseverlik**

D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek

D20.2.4. Hastaların, yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarına öncelik verir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı**

OB6.1.Vatandaşlığı Anlama

OB6.1.SB3. Farklılıklara saygı duymak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme**

SAB.4.a. Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yukarıda- Aşağıda

**Sözcükler:** Engelli, farklılık, saygı

**Materyaller:** Engel türlerine ait resimler, resim kâğıtları, sulu boyalar, fırçalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çeşitli engel türlerine ait resimleri gösterir. Çocuklar bu resimleri inceleyerek engellilerin yaşadıkları zorluklar hakkında sohbet açar. Çocuklar her engel türü için zorlukları konuşur. Çocuklara birer resim kâğıdı verir. Çocuklar sandalyelerini yan yana koyarak resim kâğıtlarını da sandalyenin önüne yerleştirir. Sulu boyaları dağıtır. Çocuklar ayakkabı ve çoraplarını çıkartarak resim yapmalarını, ellerinin olmadığını düşünmelerini ister. Her çocuk resmini tamamladıktan sonra yaşanan zorluklar ile ilgili sohbet edilir**.** Etkinlik bitimi çalışma sayfaları yapılır.  Öğretmen 10-16 Mayıs arası Engelliler Haftası olduğunu söyler. bu haftanın yalnız ülkemizde değil Birleşmiş Milletlere üye 156 ülkede aynı zamanda gerçekleştirildiğini anlatır. Öğretmen engelliler haftası ile ilgili interaktif video seyrettirir. İzlenen video ilgili sohbet edilir**.** Öğretmen çocuklardan yere uzanmalarını ister.Çocuklar önce yatarken sadece gözlerini, kaşlarını, ağızlarını, burunlarını, başlarını, tek ellerini, tek ayaklarını ve diğer vücut bölümlerini, vücudun sadece alt kısımlarını kullanarak dans ederler**.** Bir sonraki aşamada çocuklar ayağa kalkar ve yine sadece vücudun söylenen bölümleriyle, gözleriyle, burunlarıyla, kaşlarıyla, başlarıyla, elleriyle, kollarıyla, dirsekleriyle, omuzlarıyla, belleriyle, dizleriyle, ayaklarıyla, alt bacaklarıyla, tüm bacaklarıyla, tek bacaklarıyla, vücudun sadece üst kısmıyla ve nihayet bütün vücutlarıyla sınırlama olmadan dans ederler. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün resim yaparken istediğin şekilleri yapabildin mi?  Ne gibi zorluklar yaşadın?  Engelliler için neler yapabiliriz?  Engelliler haftasında ne gibi sosyal etkinlikler yapılır. |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gözler kapatılarak oyun oynanabilir, bu şekilde farklı engel türlerinin zorluklarını daha iyi anlayabilirler.

**Destekleme:** Drama da zorlanan çocuklar desteklenebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla engelliler üzerine sohbet etmeleri istenir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 19**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 10. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 15.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

MAB.5.c. 4’e kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Heykel

**Materyaller**: Boya kalemleri,teyp,cd, Buz kalıpları, makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara ‘Müzedeki Heykel’ oyununu oynayacaklarını söyler.Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır.Müzik açılır, herkes müzikle beraber dans etmeye başlar. Müzik kapatılır.  Çocukların oldukları yerde donmaları istenir. Şu an hepsinin bir müzede heykel olduklarını hayal etmeleri, çocukların arasında gezerek anlatılır. Çocuklara kesinlikle hareket etmemeleri söylenir. Öğretmen çocukları gıdıklayarak güldürmeye çalışır. Yanan çocuklar müzeden çıkarılır, en son kalan çocuk alkışlanır. Sınıf zeminine arkeolojik kazılarda bulunan tarihi eser görselleri arkası dönük şekilde yerleştirilir. Bir görselin yanına gidilir ve ipuçları verilerek çocuklardan görselle ilgili tahminde bulunmaları istenir. Tahminler alındıktan sonra görsel çevrilir. Tüm görseller için bu tekrarlanır. “Çocuklar resimde gördüklerinizin ortak bir özelliği var. Ne olabilir sizce?” sorusu ile resimler incelenir. Eski zamanlarda insanların nasıl yaşadıklarına neler kullandıklarına dair bilgiler verdiği için bu eşyaların değerli olduğu, bu yüzden onlara tarihi eser dendiği ifade edilir. Bütün insanlar bu bilgilere ulaşabilsin diye bu eserlerin müzelerde korunduğu söylenir. “Bu eşyalar nereden ve nasıl çıkarılıyor olabilir?” sorusu ile “kazı” yanıtına ulaşmalarına rehberlik edilir. Kazı çalışması yaparak bu eserleri çıkaran kişilere arkeolog dendiği ifade edilir. Arkeologların, kazı çalışmaları yaparken eserlerin zarar görmemesi için özel malzemeler kullandıkları görsellerle desteklenerek anlatılır. Her bir malzemenin hangi amaçla kullanılıyor olabileceği değerlendirilir. Çocuklara, “Şimdi biz de arkeolog olup bir kazı çalışması yapalım mı? Ne dersiniz?” sorusu yöneltilir. Bir gün önceden içine boncuk, madeni para, küçük oyuncaklar, kaşık, taş vb. koyularak büyük kaplara doldurulan su dondurulur. Oluşturulan büyük buz kalıpları masalara koyulur. Buzun içindeki malzemeleri onlara zarar vermeden nasıl çıkarabilecekleri, çıkarırken hangi malzemeleri kullanabilecekleri sorularak çocukların fikirleri dinlenir. Buldukları malzemelerden biri ile denemeler yapmalarına fırsat verilir. “İşe yaradı mı? Sence neden işe yaramadı? Başka hangi malzemeleri kullanabilirsin?” gibi sorularla çocukların bulduğu diğer malzemelerle de denemeler yapmaları sağlanır (makas, kaşık, sınıftaki oyuncaklar, tuz vb.). |
| **DEĞERLENDİRME** | Müzede neler gördün?  Heykel olunca ne hissettin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sanal müze gezisi yapılabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklarla bir müzeye gitmeleri istenebilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 20-21-22-23**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 11. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 18.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SNAB16.Elştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

SDB3.1.SB4.G3. Kaygı oluşturan durumlarda kendini sakinleştirmenin yollarını bulur.

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3. b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

MÇB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Bayram, Samsun, Bandırma, vapur, Doğal, yapay, ses kaynağı

**Materyaller:** Bandırma vapuru çalışma sayfası, Çocukların fotoğrafları, pastel boyalar, mavi elişi kağıdı, makas, yapıştırıcı, doğal ve yapay ses kayıtları ve resimleri, Elektrik bandı, su, taşımak için bardak, sürahi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Atatürk’ün Samsuna çıktığı Bandırma vapuruna ait çalışma sayfası, çocukların vesikalık fotoğrafları dağıtılır**.** Bandırma vapuru pastel boyalarla boyanır, çocuklar fotoğraflarını keser ve Bandırma vapurunun içine yapıştırır**.** Mavi elişi kağıtları yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak deniz çalışması yapılır**.** Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. Öğretmen elektrik bantlarını kullanarak yere bir labirent çizer. Sınıfı iki gruba böler. Labirentin giriş kısmına su dolu bir kova, sonuna da büyük bir sürahi koyar. Çocuklar bardak ile suları taşıyarak hem labirenti çözerler hem de sularını dökmemeye dikkat ederler. Oyunun sonunda sürahiye en çok su dolduran grup oyunu kazanır**.** Her çocuk su taşıma işlemini tamamladıktan sonra başlangıç ve bitiş bölgesindeki su miktarı hakkında sohbet edilir. Çocukların tahminleri alınır**.** Öğretmen tahtaya her iki grubun isminin yazıldığı ve bardak resminden oluşan bir tablo çizer. Sürahideki su bardak ile ölçülür. Ölçülen miktar karşılaştırılır , her bardak için gruplara bir çizgi atılır**.** Çizgiler sayılır ve en çok çizgi alan ve oyunu kazanan grup belirlenir Oyun bitiminde hedefe ulaşırken neler hissettiği sorulur. Oyun esnasında heyecanlanıp kaygılandıkları zaman olup olmadığı ve bu durum ile nasıl baş ettiği sorulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | 19 Mayısı Atatürk kimlere armağan etmiştir?  Atatürk’ün Samsuna çıktığı vapurun adı nedir?  Labirentten çıkarken zorlandınız mı? Neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların yetenekleri ve ilgileri doğrultusunda doğal seslerden kendi ritimlerini oluşturmaları için fırsat verilebilir.

**Destekleme:** Sanat çalışmasında zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** 19 Mayıs ve Atatürk ile ilgili sohbet etmeleri önerilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 24-25-26-27-28-29**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 12. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 20.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1**. Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı’na saygı gösterir.

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** uzun-kısa, ağır-hafif

**Sözcükler:** kantar, terazi, metre, termometre, baskül

**Materyaller:** termometre, terazi, metre, baskül

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sert yumuşak kavramı ile ilgili akıllı tahtadan eğitici video açar ve birlikte izlenir. Çocuklar öğretmeni görebilecekleri şekilde otururlar. Öğretmen bir eline pamuk alır ve bir eline de taş alır. Çocuklara hangisinin sert hangisinin yumuşak olduğunu sorar. Çocukların dokunarak hissetmelerini sağlar. Sınıfta yumuşak ve sert nesnelerin hangileri olduğuna birlikte bakılır. Bulunan nesneler sert ve yumuşak olmak üzere gruplanır. Şimdi bu taşlarla bir etkinlik yapmak ister misiniz diye sorulur. Her öğrenciye ikişer adet taş verilir ve parmak boyalarını, fırçalarını almaları, masalarına oturmaları istenir. Çocuklar taşlarını istedikleri şekilde boyarlar. Boyanan taşlar kurumaya bırakılır. Peki kilolarınızı ölçmek için hangi ölçme aracı kullanılır. İlk önce çocukların kiloları ölçülür, bir tablo oluşturulur ve not edilir. Taşlarımızdan hangisinin daha ağır ya da hafif olduğunu bunlardan hangisi ile ölçeriz diye sorulur. Metre, terazi ve termometre çocuklara gösterilir. Teraziyi daha önce gördünüz mü? Nerede gördünüz? Ne için kullanılıyordu? diye sorulur? Çocuklar sıra ile gelip taşlarının ağırlıklarını ölçerler. Daha sonra taşlarla ritim çalışması yapılır. Öğretmen belli ritimler yapar ve çocuklardan tekrar etmesi istenir. İsteyen çocuklar kendi ritimlerini oluşturur ve sınıfça ritim tekrar edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Yumuşak ve sert nesnelere örnekler verir misin?Standart olmayan ölçme araçları neden doğru sonucu vermez?Ağırlığı/uzunluğu/sıcaklığı ne ile ölçeriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların hazır bulunuşluklarına göre farklı ölçme araçları da tanıtılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de aile bireylerinin boy ve kilo ölçümleri yapılıp not alınması, ara ara ölçümlerin yapılıp karşılaştırılması istenir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 30-31-32-33**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 13. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 21.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak

D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Eski- yeni, önce-sonra

**Sözcükler:** Müze, sanat, arkeolog, artırma, eksiltme

**Materyaller:** Artık materyaller, oyun hamuru

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirir. Öğretmen çocuklara ‘Müze nedir?’ diye sorar. Çocukların müze hakkında neler bildikleri öğrenilir. Çocuklar daha önce gezdikleri müzeler varsa oralarla ilgili izlenimlerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Müzelerde çok eski çağlardan kalma eski eserler olduğu söylenir. Bu eski eserlerin kazılar sırasında bulunduğu ve çok kıymetli olduğu anlatılır. Çok farklı şeylerinde eskiden beri biriktirilip, saklandığı günümüz insanın bu eski eşyalardan bilgiler edinildiği söylenir. Müzelerin halka açık yerler olduğu söylenir. Bilet alarak gezildiği açıklanır. Müzeleri korumak ve gezerken müzedeki eşyalara zarar vermemek gerektiği çocuklara anlatılır. Müzelerde uyulması gereken kurallar aktarılır. Masalara geçen çocuklara artık materyaller verilir. Oyun hamurları da verilerek sınıf müzesine bir sanat eseri yapmaları istenir**.** Oluşturulan eserler, sınıf müzesinde sergilenir. Öğretmen çocuklara “Müze Draması” yapacaklarını söyler. Bir grup müzedeki eserler olur. Bir şekil alarak kıpırdamadan durur. Diğer grup ziyaretçi, öğretmende rehber olur. Ziyaretçiler müzeyi gezerler. Rehberden eserle ilgili bilgi alırlar. Ardından öğretmen ziyaretçileri dışarı çıkarır ve bazı eserlerin şeklini ve yerini değiştirir. Ziyaretçileri içeri alır, ziyaretçi çocuklar değişikliği görüp söylerler. Mekanda konum kavramına vurgu yapılır. Roller değişerek oyun drama yeniden yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Müze nedir?Ne tür müzeleri biliyorsunuz?Müzelerde ne gibi eserler sergilenir?Müzelerdeki eserler nasıl toplanıyor?Hiç müzeye gittiniz mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Hava koşulları ve şartlar uygunsa bir müze gezisi planlanabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla çevrede bulunan bir müzeye gidilmesi ve gördükleri ile ilgili konuşulması istenir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 34-35**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**MAYIS AYI 14. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerektiğinde davranışlarını düzenler.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Daire-oval-simetri

**Sözcükler: -**

**Materyaller:** Dergiler, makas, yapıştırıcı, dikdörtgen şeklinde nesneler, şekiller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıf içindeki daire ve oval şeklinde olan nesneleri masaya yerleştirir. Çocuklardan bu nesneleri ellerine alıp incelemelerini ister. Kenarları vb. incelendikten sonra öğretmen çocuklara bir kağıt verir ve daire ve oval şeklindeki nesneleri kağıda yerleştirip etraflarından çizip şekli kağıda çıkarmalarını ister. Simetri çalışması yapılır. Öğretmen çocuklara eski dergiler, makas, resim kağıdı, yapıştırıcı verir. Çocuklar dergilerden daire ve oval şeklindeki nesneleri bulup keserler ve resim kağıdına yapıştırarak albüm oluştururlar. Daha sonra minderlere oturularak sıcaklık ve soğukluk hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara ‘Kartal ve Güvercinler’ oyununu oynayacaklarını söyler.Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen tarafından oyun sahasına karşılıklı olmak üzere iki kocaman yuva çizilir. Güvercinler iki grup olarak bu yuvalara girerler. Kartal ortada bekler. Oyun kartalın işareti ile başlar. Güvercinler karşıdan karşıya olmak üzere yer değiştirirken kanat çırparak kuş gibi koşacaklardır. Yuva değişme esnasında kartalın tuttuğu çocuklar oyundan çıkar. Daha sonra kartal olan çocuk değiştirilir. En çok güvercin yakalayan kartal oyunu kazanır.  Kartallar masanı etrafına geçer. Öğretmen masanın ortasına bir leğen su koyar ve her çocuğa yaptığı kayığı verir. Çocuklara “Bu kayıklar nasıl yüzebiliyorlar?” diye sorar. Öğretmen ipuçları verir, çocuklara suyun kaldırma kuvveti olduğunu buldurmaya çalışır. Ardından herkesin sınıftan farklı nesneler bulup getirmesini ister. Çocuklar hazır oldukları zaman “Elinizdeki nesneleri suya bırakın. Bakalım hangileri yüzüyor, hangileri batıyor?” der ve çocukların gözlem sonuçlarını birlikte değerlendirirler. Daha sonra, leğendeki malzemeler boşaltılır ve çocukları beşerli guruplara ayırır. Gruplar sıra ile kayıklarını yüzdürüp, birinci olmaya çalışırlar. Kayığı birinci olan çocuklar alkışlanır. Oyun çocukların ilgisine göre uzatılabilir. Daha sonra minderlere oturularak sıcaklık ve soğukluk hakkında sohbet edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Suyu nerelerde kullanıyorsun?  Suyla başka neler yapabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde, geometrik şekillerle çeşitli materyaller yapmaları istenebilir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 36-37-38-39**

**Öğretmen Okul Müdürü**